

S·CAB

origi nis

·22
news

The grain of our •origin

^{EN} The primal seed of the history of S•CAB is the starting point of the creations conceived for Salone 2022. The return to origins is expressed through plastic, shaped thanks to the knowledge resulting from years of experience: a new material generation, because everything is transformed and acquires new life. The single products of the new collections thus create an actual metamorphosis of the plastic substance, an element very rich in expressive potential. S•CAB starts right from here, making the return to the origins its very personal push towards the design of tomorrow.

Il seme primordiale della storia di S•CAB è il punto di partenza che muove le creazioni ideate per il Salone 2022. Il ritorno alle origini si esplicita attraverso la materia plastica, plasmata grazie a un sapere frutto di anni di esperienza: una materiale di nuova generazione, perché tutto si trasforma e acquista nuova vita. I singoli prodotti delle nuove collezioni così realizzate raccontano una vera e propria metamorfosi della sostanza plastica, elemento ricchissimo di potenzialità espressive. S•CAB riparte proprio da qui, facendo del ritorno alle origini la propria personalissima spinta verso il design di domani.

DRESS_CODE gumdesign

Lounge indoor

DRESS_CODE FASHION
art. 2584 VT A3 C8

4 EN The new DRESS_CODE armchair is inspired by the canons of haute couture, playing with the combinations of colours between structure and seat, with the indoor and outdoor fabrics patterns, and with their upholstery: in addition to the smooth and flat fabric version, there is a quilted version in big squares, and a padded, wave-shaped version. The quilting and padding are both an aesthetic element and a source of greater comfort. From fashion we also borrowed the concept of coordinated elements. DRESS_CODE is also a family of casual coffee tables, to be used individually or in partial overlapping of heights and shapes next to the DRESS_CODE armchair.

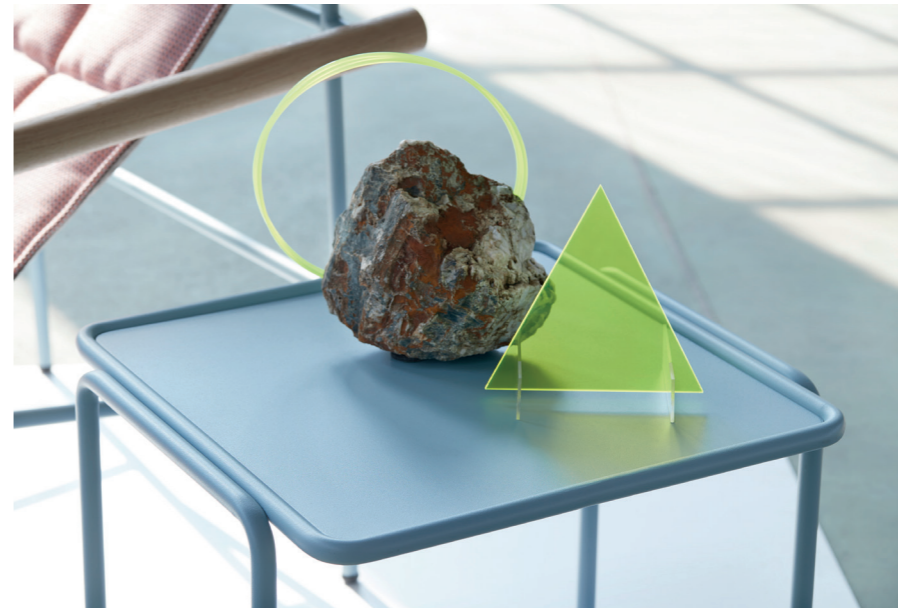
IT La nuova seduta DRESS_CODE si ispira ai canoni della moda sartoriale, giocando con gli abbinamenti di colori, tra struttura e seduta, con le trame dei tessuti per indoor ed outdoor e con la loro lavorazione: oltre al tessuto liscio come un foglio, vengono proposti una versione trapuntata a quadrotti, ed una imbottita e sagomata ad onde. Le trapuntature e le imbottiture sono sia un elemento grafico che fonte di maggiore comfort. Ancora dalla moda viene mutuato il concetto di coordinato. DRESS_CODE è anche una famiglia di disinvolti coffee table, da usare singolarmente o in parziale sovrapposizione di altezze e forme accanto alla seduta DRESS_CODE.





Lounge Indoor
 DRESS_CODE GLAM
 art. 2582 VO S6 C5

Coffee Table
 DRESS_CODE 41x41
 art. 2743 VO VO





Lounge indoor

DRESS_CODE GLAM
art. 2582 VT A5 D0

Lounge outdoor

DRESS_CODE SMART
art. 2581 VE A3 C8

Lounge indoor

DRESS_CODE FASHION
art. 2584 VA A4 C9

DRESS_CODE GLAM
art. 2582 VO S7 C6



Lounge outdoor

DRESS_CODE BASIC
art. 2585 VE T73

DRESS_CODE GLAM
art. 2583 VD A4 C9



Coffee Table

DRESS_CODE 41x41
art. 2743 VO VO

DRESS_CODE ø45
art. 2742 VD VD

DRESS_CODE 36x77
art. 2744 VE SN



Lounge outdoor

DRESS_CODE SMART
art. 2581 VO S6 C5

Coffee Table

DRESS_CODE 41x41
art. 2743 VO VO

Lounge outdoor

DRESS_CODE GLAM
art. 2583 VA A3 C8

Coffee Table

DRESS_CODE 41x41
art. 2743 VT SN

Lounge outdoor

DRESS_CODE SMART
art. 2581 VT A3 C8

Lounge Outdoor

DRESS_CODE BASIC
art. 2585 VE T73

DRESS_CODE GLAM
art. 2583 VO A5 D0

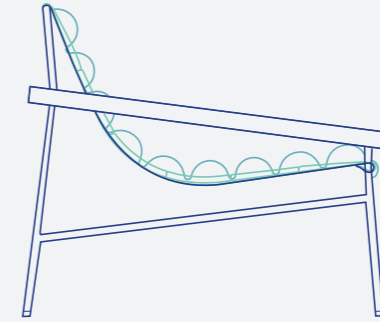


14

Lounge Indoor

DRESS_CODE FASHION
art. 2584 VA A5 D0

DRESS_CODE SMART
art. 2580 VD S7 C6



Sunbrella® Fabrics

Fabrics

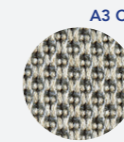
Serge Ferrari Breathable Fabrics



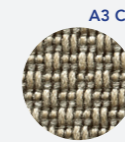
S6 C5



S7 C6



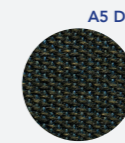
A3 C8



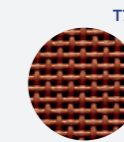
A3 C7



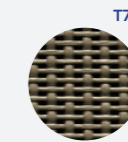
A4 C9



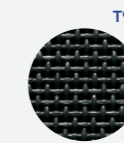
A5 D0



T73



T75



T96

Armrest finishes

Metal finishes

Wood

indoor

OAK

outdoor

IROKO

VT

VE

VA

Metal

VL

VT

VA

VE

VO

VD

15

DRESS_CODE Coffee Table



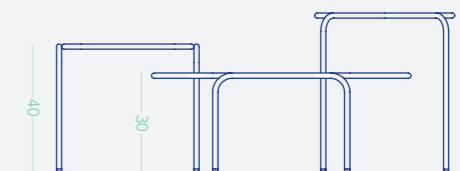
DRESS_CODE
Coffee Table
art. 2743 - 2742 - 2744

^{EN} The base in coated metal with a tubular section, like the armchair of the same name, supports tops in colour-matched metal, or in HPL with the finishes dove-grey spatula effect, Piasentina stone effect, or black Sahara marble effect, in addition to the iconic black cork, a 100% natural, eco-friendly, and recycled material, perfect for furnishing both indoor and outdoor relaxation spaces with an unusual glam touch.

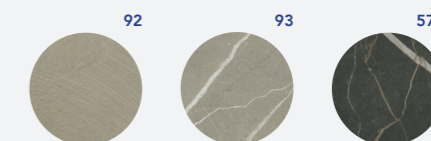
^{IT} Alla base in metallo verniciato con sezione tubolare come l'omonima poltrona, si poggiano top in metallo in tinta, o in HPL nelle finiture ad effetto spatolato tortora, pietra piasentina o marmo nero Sahara, oltre all'iconico sughero nero, un materiale 100% naturale, ecologico e riciclato, perfetto per arredare spazi relax sia indoor che outdoor dal glam inusuale.

DRESS_CODE
Coffee Table 41x41
art. 2743 VO 93

DRESS_CODE
Coffee Table 36x77
art. 2744 VE SN



HPL finishes



Cork finishes



Metal finishes



Hug

Meneghello Paoletti Associati



18

^{EN} The new chair line is a return to the roots of S•CAB. This is because technopolymer was the chosen material to make it, but revised with a modern approach with the aim to be increasingly sustainable through concrete good practices in favour of the environment. HUG is therefore made with a certified regenerated Post-Consumer Recycled (PCR) material. Chair and armchair reach a higher ethical level and higher quality, giving life to a creatively green collection suitable for both indoor and outdoor environments.

HUG features an extremely distinctive element: between the seat and the backrest the designers introduced a band-like element with a rounded and balanced shape, defined by a relieved striped pattern, that envelops just like a hug.

^{IT} La nuova linea di sedute vede un ritorno alle origini di S•CAB. Per realizzarla è stato scelto infatti il tecnopolimero, ma rivisto in chiave contemporanea con la volontà di essere sempre più sostenibili nel segno delle buone pratiche concrete a favore dell'ambiente. Per HUG si sceglie dunque un materiale certificato rigenerato post consumo industriale PCR. Sedia e poltrona raggiungono un livello qualitativo ed etico superiore, dando vita a una collezione creativamente green adatta sia all'indoor che all'outdoor.

Per HUG è stato pensato un elemento estremamente caratterizzante: tra seduta e schienale, dalle forme arrotondate e in equilibrio, i designer hanno introdotto un elemento a fascia, definito da un motivo a righe in rilievo all-over e avvolgente proprio come un abbraccio.

Armchair

Hug
art. 2384 56 A6 89

Chair

Hug
art. 2382 58



19

Hug Collection

Origins

S•CAB



Chair

Hug
art. 2381 15 L1 D4

Armchair

Hug
art. 2382 58

Chair

Hug
art. 2380 17

Armchair

Hug
art. 2384 17 T9 E2

Armchair

Hug
art. 2382 56



Chair

Hug
art. 2381 15 T9 E2

Armchair

Hug
art. 2384 17 L1 D4

Hug
art. 2382 17



Armchair

Hug
art. 2382 15



Armchair

Hug
art. 2382 17



Armchair

Hug
art. 2384 58 A6 89

^{EN} To increase the comfort, there is also a version with padded cushion and band in a selection of soft tones to match the frames, which also come in the new sage green and caramel colours.

^{IT} Per aumentare l'effetto di comfort si è aggiunta una versione con cuscino e fascia imbottita in una selezione di toni soft in abbinamento alle scocche, per le quali si presentano i nuovi colori sage green e caramel.



Chair

Hug
art. 2381 58 A6 D1

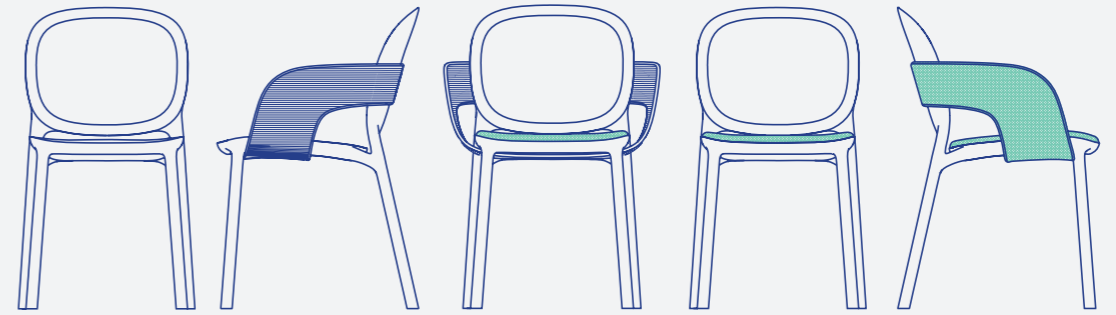
Armchair

HUG
art. 2384 58 A6 89

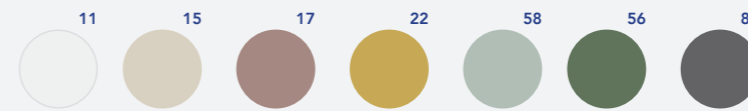
HUG
art. 2383 56 L1 D4

Chair

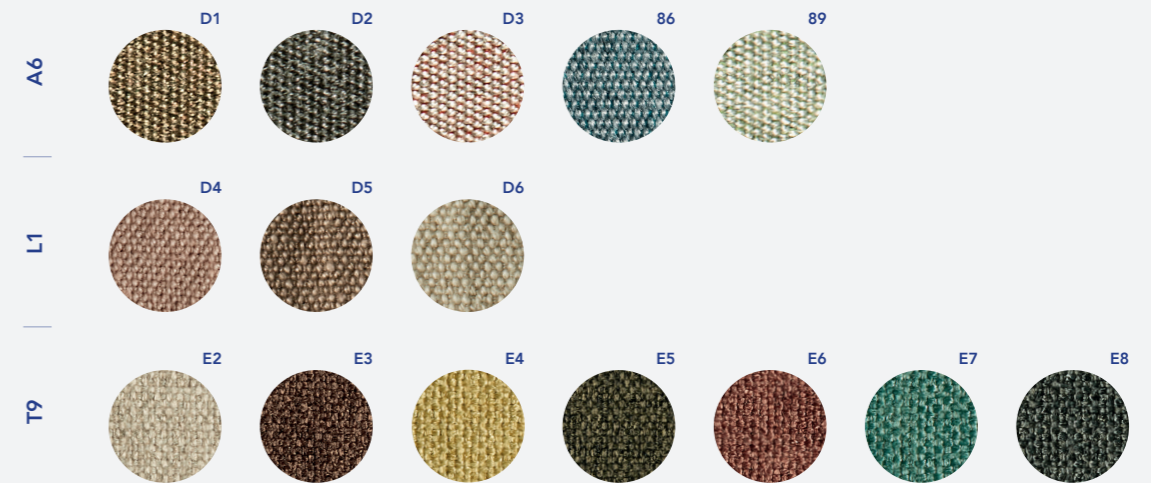
HUG
art. 2380 81



Post Consumer Industrial Technopolymer



Fabrics



Squid Allungabile RadiceOrlandiniDesignStudio

Extendable table

Squid Allungabile 210/250/290
art. 2439 VE 92

30

^{EN} Extendable Squid is available with a dove-grey spatula, slate, or concrete effect top.

^{IT} Squid Allungabile è disponibile con piano effetto spatolato tortora, ardesia o cemento.

^{EN} The latest addition to the now iconic Squid collection is the extendable version, which makes the table even more flexible and customizable. The approach to the project by the designer duo was not only aesthetic: their thinking was indeed centred on productivity and composition even before form. Easy to handle, Extendable Squid gives life to a versatile product suitable for any environment and occasion.

^{IT} L'ultima novità per l'ormai iconica collezione Squid è la versione allungabile, che rende il tavolo ancora più flessibile e personalizzabile a seconda delle esigenze. L'approccio al progetto da parte del duo di designer non è stato unicamente estetico: il loro pensiero è stato anzi di tipo produttivo e compositivo prima ancora che formale. Semplice da gestire, Squid allungabile dà vita a un prodotto versatile e adatto ad ogni ambiente e occasione.



31

Squid Collection

Origins

S•CAB



Extendable table

Squid Allungabile 210/250/290
art. 2439 VE 92

S•CAB

HEADQUARTERS / SEDE

Via G. Monauni, 32/12
25030 Coccaglio (BS) - Italy
Ph. +39 030 7718.611

DIVISIONE COMMERCIALE ITALIA

Ph. +39 030 7718.760/765/770/775
italia@s-cab.it

EXPORT DEPARTMENT

Ph. +39 030 7718.715/720/725/726
export@s-cab.it

*The reproduction of the photographic material contained in the present catalogue is strictly forbidden.
All original S•CAB models are covered by shape patents and exclusive rights.*

È tassativamente vietato riprodurre senza autorizzazione il materiale fotografico contenuto nel presente catalogo.
Ogni modello originale S•CAB è protetto da brevetti di forma e da diritti di esclusiva.

S·CAB

June 2022

publifarm.it • ph: Odeon

